



FREUND

AD PARATUM  
GESTALTET NACH  
APOTHEUS RIES

LITHOGRAPHIE XCIV  
© RIESCHEN, GERMANY, 2014

© 2010, 2014 VG Bildkunst

<http://rieschen.biz> | <http://rieschen.eu>

**Gisèle Freund (1908-2000)**

Die französische Photographin deutscher Herkunft *Gisèle Freund* emigrierte Anfang der 1930er Jahre von *Berlin* nach *Paris*. Ab 1936 ist sie für die beliebte Zeitschrift *Life* tätig. Im Jahr 1974 gab sie ihr Hauptwerk »*Photographie und Gesellschaft*« heraus. Sie hinterließ ein großes Werk an *Porträt-Aufnahmen* zeitgenössischer Schriftsteller und Künstler. Nicht nur in der *Welt der Photographie* und des *Films* ist sie ein Begriff.

XCIV / CVI (Druckoriginal)  
Lithographie-Format

*Photographie / Anfänge*  
*Exkurse 2005 bis 2010*

*Gisèle Freund*  
Acryl/Pastell auf Leinwand  
Maße 45 x 55 cm, 2010

® Ausgabe 2014 **Rieschen** Germany